FICHA TÉCNICA TALLERES ZOE

Fecha:	18 de febrero de 2026
Municipio	Pijao- Barragan, Quindío
Institución Educativa	Luis Granada Mejia
Dirigido a:	Estudiantes de la Red Operativa
Tema:	Comunicación Asertiva
Objetivo:	Desarrollar en los estudiantes competencias comunicativas orientadas a la expresión clara y respetuosa de ideas, emociones y opiniones, promoviendo la escucha activa y el manejo adecuado de conflictos en los diferentes contextos de convivencia escolar.
Paso a Paso:	**1. Actividad rompe hielo: "Teléfono roto no verbal"** Se organiza el grupo en dos filas paralelas con el mismo número de participantes. Al estudiante ubicado al final de cada fila se le muestra una imagen durante un tiempo breve (20–30 segundos). Posteriormente, deberá plasmar la imagen mediante un dibujo, en la espalda del compañero que tiene adelante, sin utilizar lenguaje verbal ni gestual. El proceso continúa sucesivamente hasta llegar al primer estudiante de cada fila, quien plasmará en una cartulina el dibujo final que interpretó. Al finalizar, se comparan los dibujos iniciales con los resultados obtenidos en cada fila, generando un espacio de análisis grupal. **Intencionalidad pedagógica:** Esta actividad permite evidenciar cómo los mensajes pueden transformarse o distorsionarse cuando no existen canales claros de comunicación. Se busca reforzar la importancia de la precisión, la atención, la interpretación adecuada de la información y la necesidad de verificar los mensajes, elementos esenciales de la comunicación asertiva.

	2. Actividad central: Dramatización de estilos comunicativos Se divide el grupo en tres subgrupos. A cada subgrupo se le entrega una tarjeta que contiene una situación cotidiana (ejemplo: "Discusión en clase por desacuerdo en un trabajo grupal") y una indicación específica del estilo de comunicación que deben representar: ● Comunicación pasiva ● Comunicación agresiva ● Comunicación asertiva Cada equipo contará con un tiempo determinado para organizar la dramatización y distribuir roles. Durante la representación deberán evidenciar las características propias del estilo asignado: ● Comunicación pasiva: dificultad para expresar opiniones, evasión del conflicto, sumisión o aceptación sin acuerdo real. ● Comunicación agresiva: imposición de ideas, tono elevado, interrupciones, descalificación o falta de respeto. ● Comunicación asertiva: expresión clara y directa de ideas y emociones, respeto por el turno de la palabra, escucha activa y búsqueda de soluciones consensuadas. Al finalizar cada dramatización, se realiza una retroalimentación guiada con el grupo para analizar: ● ¿Qué comportamientos se observaron? ● ¿Qué consecuencias generó cada estilo? ● ¿Cuál favorece una mejor convivencia y por qué?

	Intencionalidad pedagógica: Facilitar la identificación práctica de los diferentes estilos comunicativos y promover la adopción de la comunicación asertiva como herramienta para la resolución pacífica de conflictos. **3. Actividad final: Cierre – Lluvia de ideas reflexiva** Se desarrolla una lluvia de ideas orientada a la consolidación de aprendizajes. El docente formula preguntas detonantes como: ● ¿Qué elementos caracterizan la comunicación asertiva? ● ¿Qué aprendimos sobre la forma en que nos comunicamos? ● ¿Cómo podemos aplicar lo trabajado en nuestra vida escolar y familiar? Las respuestas se registran en el tablero o en una cartulina, construyendo colectivamente una síntesis conceptual. **Mensaje de cierre:** La comunicación asertiva permite expresar lo que pensamos y sentimos de manera respetuosa, fortaleciendo las relaciones interpersonales y la convivencia.
Recursos:	imágenes impresas Hojas blancas Marcadores Cartulina Tarjetas con situaciones Cartelera con tema: Comunicación Asertiva Cinta adhesiva
Responsable	Daniela Izquierdo García, Laura Valentina García (Diada Pijao-Barragan, Quindío)





Contrato Interadministrativo 018-2025, Gobernación del Quindío/Hospital Mental de Filandia.
Plan de Intervenciones Colectivas en Salud Mental
Registro de Asistencia

Actividad: Sesión Educativa: Comunicación asertiva con Red operativa. I.E. Luis Granada Mejía Cpjco - Barragan					Fecha: 18/02/2026	
Nombres y Apellidos	**Edad**	**Sexo** (Masculino, Femenino, Otro)	**Rol** (Estudiante, padre, madre, docente)	**Grado**	**Numero de Celular**	**Firma**
Ailyn Gabriela Buitrago Arroyo	11	F	Estudiante	7°B	302 515 1673	Ailyn
Mariana Osorio Soto	15	F	Estudiante	10B	3113910789	Mariana O.S
Maria Fernanda Marin	15	F	Estudiante	10B	3160648505	Maria F.M.
samuel perez ceballos	12	M	estudiante	7B	317 3241145	samuel Perez
Isabella Pastrana Garcia	17	F	estudiante	11	3205825749	
Yhon Alexander cano Duarte	12	M	es	7B		
Yeison Stiven Arias	16	M	Estudiante	11	305 5895666	Yeison Arias
Jesurun Ardila Duque	16	M	Estudiante	11	322 544 54 66	
Simón Ardila Lopez	16	M	estudiante	11	322 5298234	
Hugo Alejandro Garcia	16	M	Estudiante	11	305 4217665	
Laura Sofia Osorio Gallog	14	F	Estudia	9A	3235799147	
Rosmery Diolmely castellanos	15	F	estudiant	9A	3179318706	Diomely

hmf
Hospital Mental Filandia | Quindío

Contrato Interadministrativo 018-2025, Gobernación del Quindío/Hospital Mental de Filandia.
Plan de Intervenciones Colectivas en Salud Mental
Registro de Asistencia

Actividad: Sesión Educativa: Comunicación asertiva con red operativa I.E Luis Granada Mejía Cpjco - Barragan					Fecha: 18/02/2026	
Nombres y Apellidos	**Edad**	**Sexo** (Masculino, Femenino, Otro)	**Rol** (Estudiante, padre, madre, docente)	**Grado**	**Numero de Celular**	**Firma**
Maria Isabel Sanchez A.	15	Femenino	estudiante	9A	3144897884	Maria Isabel
samuel tellez ochoa	14	M	estudiante	9A	3114245701	Teller
Juan Alejandro Osorio B.	14	M	Estudiante	9A	3116042827	
Luisa Fernanda Higuita S.	15	F	estudiante	9B	3122757091	
Tania Liseth Carmona Giraldo	14	F	Estudiante	9B	3187672847	
laura Valentina G	24	F	Psicologa	HMF	3222191388	
Daniela Izquierdo García	30	F	T Social	HMF	3216228702	Daniela I.G
Jhon Ramirez Rios	61	M.	Coordinador	LGM.	3206771165	

Elaboró: Daniela Izquierdo García